

Olga Zhukova est née à Saint-Pétersbourg, en Russie, en 1991.

Olga a commencé ses études musicales à l'âge de 5 ans avec le pianiste M. Buts à l'école de musique A. Petrov de Saint-Pétersbourg en 1996. En 2006, elle est entrée à l'école de musique Modeste Moussorgski de Saint-Pétersbourg où elle a commencé des études d'orgue avec A. Kalinkina. En 2010, Olga s'est inscrite au célèbre Conservatoire Rimski-Korsakov où elle a étudié l'orgue avec le professeur Daniel Zaretsky et le clavecin avec le professeur Ivan Rozanoff. En 2013, Olga a commencé ses études internationales. Elle s'inscrit à la Haute Ecole de Musique de Lausanne en Suisse pour étudier l'orgue avec le Prof. M. Croci. Elle obtient simultanément deux diplômes avec distinction : un Master de la Haute Ecole de Musique ainsi qu'un diplôme du Conservatoire Rimski-Korsakov.

Olga a remporté de nombreux prix d'interprétation d'orgue au début de sa carrière. Elle a remporté le premier prix du Concours international d'orgue de Wuppertal en Allemagne en 2013 organisé par la Hochschule für Musik und Tanz Köln (Cologne) où elle a également obtenu un contrat d'enregistrement avec WDR-3 Radio. Toujours en 2010, Olga a remporté le XI Concours-Festival international de musique d'orgue "Gatchina - Saint-Pétersbourg" en Russie. En 2011, elle a reçu le deuxième prix du deuxième concours international d'orgue "Organo Duo" à Kondopoga, en Russie. Elle a reçu une bourse en 2013 de la Fondation Académie d'orgue de Fribourg en Suisse. Olga a étudié avec de nombreuses figures légendaires de l'orgue puisqu'elle a participé aux Master classes des Professeurs : M. Radulescu, Winfried Böning, Günther Rost, Guy Bovet, M. Zander, A. Gast, U. Smidt, Hans Fagius, S Cherepanov , P. van Dijk et W. Zerer.

Aussi elle donne régulièrement des concerts en Russie et en Europe. Elle s'est produite dans de nombreuses salles de renommée mondiale : la Wuppertal Stadthalle en Allemagne ; le célèbre orgue Mooser de la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg, en Suisse ; Sant'Antonio dei Portoghesi et la Basilique dei Santi Apostoli à Rome, Italie ; le Münster de Schaffhouse Suisse ; St. Alessandro et Chiesa Rossa à Milan Italie; la cathédrale de Kaliningrad, Russie ; et plus récemment, l'un des récitals d'adieu à l'orgue Kleuker-Steinmeyer de la Tonhalle de Zürich, en Suisse.

Elle a été invitée à deux reprises au Festival international d'orgue de Fribourg (2014, 2016).